

Министерство образования и науки Кузбасса
Управление образования администрации города Прокопьевска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №105 «Антошка»

СОГЛАСОВАНО
с учетом мнения заседания
105»
Педагогического
совета МБДОУ «Детский сад № 105»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ «Детский сад №

«Детский сад

№ 105

«Антошка»

Приказ № 271 от 28.08.2023г.

РОССИЯ

Н.Макарова

28.08.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
"ДОШКОЛЕНОК: ГРАМОТЕЙ-КА"
(обучение грамоте детей 5-7 лет)
Срок реализации: 2 года**



Составитель:
Е.Н.Стрыгина, учитель-
логопед

Прокопьевский ГО 2023

Содержание

I. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи и основные принципы программы	27
1.3. Целевые ориентиры и способы определения их результативности	30
1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	67
II. Содержательный раздел.	69
2.1. Описание образовательной деятельности Программы	69
2.2. Содержание тем учебного курса	69
2.3. Календарный учебный график	76
2.4. Условия реализации программы	78
2.5. Программно-методическое обеспечение	80
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
III. Организационный раздел.	
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.	
3.2. Учебно-тематический план. Расписание занятий.	
Список литературы	81
Приложение	84

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности.

Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы. В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются: возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому возникла необходимость в создании дополнительной образовательной программы «ДОШКОЛЕНОК» по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения элементам грамоты М.Д. Маханевой «Подготовка к обучению грамоте детей» 5-6 лет; Т.А.Ткаченко «Символы гласных и согласных звуков» 5 лет; обучение грамоте детей дошкольного возраста З.А. Агранович 6-7 лет: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин). Программа по подготовке к обучению грамоте предназначена для работы с детьми с 5-7 лет в дошкольно -образовательных учреждениях. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на

протяжении 2-х лет. В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют основную образовательную программу детского сада.

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

I этап : 5 -6 лет. Развитие звуко - буквенного обучения и интереса к чтению. На данном этапе обучения ставится задача развить умение выделять заданный звук в слове, различать звуки по твердости-мягкости, звонкости глухости, находить место звука в слове, соотносить звук и букву. Умение делить слова на слоги, писать печатные буквы, слова, предложения.

II этап: 6 -7 лет. Развитие интереса и способности к чтению

На данном этапе обучения ставится задача обучить детей читать и писать. Программа предполагает обучение веселым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Программа обучению грамоте снабжена:

1.Комплект методических раздаточных пособий к программе «Символы гласных и согласных звуков» Т.А.Ткаченко:

1. Сценарий учебно-игровых занятий к рабочим тетрадям для детей 5 - 6 лет
- 2.Рабочие тетради для детей «Обучение грамоте для детей 5-6 лет».
3. Дидактический комплект «Шаблоны букв»;
- 4.Книга "АЗБУКА. Мой первый учебник";
5. Рабочая тетрадь "Читаю и пишу".

Актуальность данной образовательной программы, послужил социальный запрос родителей и школы. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Программа является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

Новизна Данная программа скорректирована на два года обучения по возрастам 5-7 лет. Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов.

Одним из основных разделов данной программы является формирование фонетического восприятия и слуха. Подготовка детей к обучению грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонетического анализа слов. Для нормального протекания процесса овладения чтением необходимо, чтобы ребенок умел дифференцировать звуки в произнесенном на слух слове, производить анализ звуковой структуры слова. Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания. В программе «ДОШКОЛЕНОК» используя следующие приемы овладения развитием речи и обучение грамоте:

- развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения.
- обогащение речи детей, за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.
- развитие фонематического слуха (умение выделять звук из ряда других);
- развитие фонематического анализа (умение делать звуко- буквенный анализ слов, правильно определять и давать характеристику звука);
- развитие умения правильно обозначать звук на письме, составлять слова из букв и слогов, читать;
- подготовка руки к письму («печатание» букв, слов, предложений)

А главное - вырастить интерес к чтению, способствует развитию врожденной грамотности.

1.2. Цель, задачи и основные принципы программы

Цель: Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению. Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к чтению и написанию каких-либо единиц на протяжении всего этапа обучения по программе.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать и развивать фонематический слух;
- Развитие произносительных умений;
- Учить детей владеть звуковой стороной речи -темпом, интонацией;
- Знакомство со звуком, далее буквой;
- Знакомство со слоговой структурой слова;
- Формировать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;

- Тренировать в заучивании и пересказывании небольших произведений, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения с простыми предлогами, способами согласования слов в предложении знакомить с родом имен существительных, единственным и множественным числом;
- Расширять и обогащать словарный запас детей;
- Знакомить с графическим изображением буквы;
- Учить соотносить звук и букву, отличать эти понятия;
- Формирование и развитие звуко - буквенного анализа;
- Подготовка руки ребёнка к письму;
- Упражнять в аналитико-синтетической деятельности;
- Формировать элементарные графические умения;
- Познакомить с изображением буквы;
- Упражнять печатать буквы, слоги (по образцу);

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Развивать мелкую моторику рук и укреплять мелкие мышцы руки;
- Развивать глазомер, четкой координации руки;

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим
- Прививать элементарные гигиенические правила письма;
- Воспитывать усидчивость;
- Воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

Основные принципы построения программы:

- индивидуализации (определение посильных заданий с учетом возможностей ребенка);
- систематичности и последовательности, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников.
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).

1.3. Целевые ориентиры и способы определения их результативности Задачи первого года обучения (5-6лет):

Чтение:

- развивать фонематическую сторону речи;
- определять протяженность слов (измерять слоговую структуру слов хлопками, шагами).
- вводим термин «слог», графическая запись слогового деления;
- давать характеристику звуку;
- определять место звука в слове;
- интонационно выделять заданных звуков в словах;
- подбирать слова на определенные звуки;
- вычленять первый звук в слове;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

Письмо (графические умения):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

Задачи второго года обучения (6-7лет)

Чтение:

- уметь зрительно по алфавиту узнавать и называть образ букв в хаотичном порядке (вразброс);
- отличать гласные от согласных и уметь дать им характеристику;
- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами;
- указывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;

- овладевать сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- уметь печатать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдать пробел между словами;
- уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;

Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста определяет необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности, введение физкультминуток, использование игрового материала, переключения внимания детей с одного вида деятельности на другой, а так же использование приёмов здоровьесбережения:

1. Развитие общей моторики.
2. Комплексы физминуток. Проводятся в игровой форме в середине занятия.
3. Кинезеологические упражнения, направленные на формирование и развитие межполушарного взаимодействия. С этой целью в работе с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". А также упражнения направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.
4. Система работы по развитию мелкой моторики рук
 - пальчиковые игры;
 - обводка шаблонов и штриховка изображений;

Способы и формы работы с детьми:

1. Звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков;
2. Буква, её образ и графическое написание;
3. Составление и чтение слогов с данной буквой, чтение;
4. Составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
5. Дидактические, словесные, фонематические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
6. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

7. Использование нетрадиционных способов закрепления образа буквы: выкладывание из палочек, ниток, пуговиц, вырывание и т.д.

10. Беседы о том, что нового узнали, чему научились, самоконтроль и самооценка.

11. Итог занятия.

Примечания:

1. Структуру занятий можно изменять в зависимости от материала.

2. Подводя итоги, спрашиваем: «Что нового узнали? Что мы сегодня изучили? Что понравилось в занятии больше всего?» Отметить работу всех и каждого ребенка в отдельности только с положительной стороны. Можно сказать, чем будем заниматься на следующем занятии.

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Используются следующие **методы**: беседа, игра, игровые ситуации, диагностические ситуации:

- Проговори скороговорку: У Зины много забот, заболел у зайки живот; назови предметы. Назови первый звук в этих словах. (3)
- Скажи сколько звуков в слове «шар». Назови их.
- Назови в слове «рыба» первый слог, второй.
- Игровое упражнение «Найди слово» – выбери из буквенного текста определенные слова.
- Игровое упражнение «Поймай словечко» – напечатай на карточке заданное, короткое слово), а также применяются диагностические методики:

Экспресс-диагностика МЭДИС (тест «Определения понятий», «Выявление пассивного словаря», «Выявление активного словаря», «Звуковой анализ слов», «Усвоение - способ чтения»),
Тест «Школьной зрелости» (авторы А.Керн, И. Йирасик),
Методика «Графический диктант» (автор Д.Б.Эльконин).

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения,

сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь;

Старшие дошкольники стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар – сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Они активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух – трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Они могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом

возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности Программы «ДОШКОЛЕНОК»

Программа составлена с учетом реализации меж предметных связей по направлениям в соответствии с ФГОС ДО:

Образовательная область («Развитие речи»)

- 1.Активизация знаний детей о звуковом строении слова;
- 2.Закрепление умения делить слова на слоги (части), называть последовательность слогов, называть из каких звуков состоит слог, слово;
- 3.Закрепление знания детей о строении предложения: уметь называть слова с указанием последовательности, строить схемы предложений;
- 4.Расширение словарного запаса;
- 5.Способствовать развитию любознательности, познавательной активности.
- 6.Планирование своих действий в игровой ситуации, выполнять правила игры.
- 7.Продолжить работу по развитию речевого дыхания.
- 8.Обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов.
- 9.Упражнять в составлении букв из палочек, шнуров, лепке букв из пластилина, вырезании из бумаги, рисовании в воздухе.

Образовательная область («Здоровье»)

- 1.Формирование у детей потребности в ежедневной, активной двигательной деятельности.
- 2.Формирование правильной осанки.
- 3.Воспитание выдержки, настойчивость в достижении результатов.
- 4.Развитие глазомера.
- 5.Совершенствовать основные движения, путем введения новых сложно координированных видов.

Программа состоит из пяти этапов:

I. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат

выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

IV. Слоговой период обучения.

На первых порах обучения ребенка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы "пропевая" их. Это поможет ребенку избежать "рубленого" слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

V. Слияние слогов в слова.

В первую очередь, на этом этапе следует рекомендовать работу со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец. Это упражнение очень хорошо автоматизирует навык чтения и облегчает сам процесс прочитывания, т.к. относительно новыми для детей в прочитываемых словах всякий раз оказываются несколько букв, а не все слово целиком.

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

На первом году обучения (5-6 лет) не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной методике предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5 –6 лет на материале алфавита, однако последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она

заимствована у Е. В. Колесниковой для второго года обучения и Жуковой для обучения первого года обучения.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

А дети второго года обучения знакомятся с согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар). По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Далее дети переходят к чтению коротких предложений (МАМА, СОМ. МЫ МАЛЫ.) и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятиях часто используются «файлы», специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. А также на занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и.т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова.

Программа в условиях дополнительного образования детей в ДОУ ориентирована на обучение детей грамоте в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года. Наполняемость группы на занятиях – не более 15 человек.

Объём программы

Количество учебных часов составляет:

- старшая группа (дети 5-6 лет) -1050 мин (17,5 ч)
- подготовительная группа (дети 6-7 лет) – 1260 мин (21ч)

Общее количество учебных часов за два года обучения составляет: 38,5ч.

Занятия осуществляются с учетом возрастных особенностей детей.

Длительность занятий составляет:

- в старшей группе - 30 минут,
- в подготовительной группе - 35 минут.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слог;
- Слово;
- Предложение;
- Заглавная буква;
- Вопросительное предложение;
- Ударение.

2.2. Календарный учебный график

Содержание тем учебного курса дополнительной образовательной программы

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Месяц	Неделя	Тема занятия	Содержание	Количество часов
Сентябрь	1 неделя	Подготовка к обучению грамоте. Введение. Урок знакомства.	Знакомство в группе. Игры на знакомство	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Связная речь предложения, слова, слоги, звуки.	Беседа о том, что наша речь состоит из предложений, предложения состоят из слов, слова из слогов, слоги из звуков. Тренинг на определение предложений, слов, слогов, звуков. Схемы предложений и слов	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [а], его место в словах. Буквы А, а.	Знакомство с гласным звуком [а], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами А и а, их печатание, узнавание в словах.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [у], его место в словах. Буквы У, у.	Знакомство с гласным звуком [у], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами У и у, их печатание, узнавание в словах.	1
Октябрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [о], его место в словах. Буквы О, о.	Знакомство с гласным звуком [о], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами О и о, их печатание, узнавание в словах.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	Знакомство с гласным звуком [и], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И и и, их печатание, узнавание в словах.	1

		восприятия. Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И, их печатание, узнавание в словах.	
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ы], его место в словах. Буква ы.	Знакомство с гласным звуком [ы], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквой ы, её печатание, узнавание в словах.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э.	Знакомство с гласным звуком [э], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами Э и э, печатание, узнавание в словах.	1
Ноябрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [л] и [л'], их место в словах.	Знакомство со звуками [л] и [л'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Л и л. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Л и л. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [м] и [м'], их место в словах.	Знакомство со звуками [м] и [м'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами М и м. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
Декабрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [н] и [н'], их место в словах.	Знакомство со звуками [н] и [н'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Н и н. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [р] и [р'], их место в словах.	Знакомство со звуками [р] и [р'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Р и р. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
Январь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [д] и [д'], их место в словах. Буквы Д, д. Слоги с буквой д.	Знакомство со звуками [д] и [д'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [т] и [т'], их место в словах.	Знакомство со звуками [т] и [т'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1

		Буквы Т, т. Слоги с буквой т.		
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж.	Знакомство со звуком [ж], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ж и ж, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш.	Знакомство со звуком [ш], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ш и ш, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
Февраль	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с.	Знакомство со звуками [с], [с'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами С и с, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з.	Знакомство со звуками [з], [з'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами З и з, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к.	Знакомство со звуками [к], [к'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами К и к, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г.	Знакомство со звуками [г], [г'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Г и г, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
Март	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б.	Знакомство со звуками [б], [б'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Б и б, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п.	Знакомство со звуками [п], [п'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами П и п, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в.	Знакомство со звуками [в], [в'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В и в, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	Знакомство со звуками [ф], [ф'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1

		восприятия. Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	
Апрель	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х.	Знакомство со звуками [х], [х'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Х и х, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч. Слоги с буквой ч.	Знакомство со звуком [ч], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ч и ч, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ.	Знакомство со звуком [щ], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Щ и щ, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буква Я и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой я, ее печатание. Звук [йа], составление схем.	1
Май	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буква Ю и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой ю, ее печатание. Звук [йу], составление схем.	1
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Е и Ё и звуки, которые они обозначают.	Знакомство с буквами Е, Ё их печатание. Звук [йэ], [йо] составление схем.	1
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Ъ, Ь разделительные знаки	Знакомство с буквами ъ, ь их печатание. Эти буквы звук не обозначают, составление схем.	1
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Закрепление знаний о фонетическом строе русского языка	Чтение простых (2-х, 3-х сложных слов по слогам). Составление схем предложений.	1

2.3. Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Месяц	Неделя	Тема занятия	Количество часов			Вид деятельности и форма
			Всего	Теория (мин)	Практика (мин)	
Сентябрь	1 неделя	Подготовка к обучению грамоте. Введение. Урок знакомства.	1	15	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая, беседа
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Речь, предложения, слова, слоги, звуки.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая, беседа
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [а], его место в словах. Буквы А, а.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [у], его место в словах. Буквы У, у.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Октябрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [о], его место в словах. Буквы О, о.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ы], его место в словах. Буква ы.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Ноябрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [л] и [л'], их место в словах.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Л и л. Слоги с изучаемыми буквами.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная

		Звуки [м] и [м'], их место в словах.				практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Декабрь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [н] и [н'], их место в словах.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [р] и [р'], их место в словах.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Январь	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [д] и [д'], их место в словах. Буквы Д, д. Слоги с буквой д.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [т] и [т'], их место в словах. Буквы Т, т. Слоги с буквой т.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Февраль	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая

Март	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Апрель	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч. Слоги с буквой ч.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буква Я и звуки, которые она обозначает.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
Май	1 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буква Ю и звуки, которые она обозначает.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	2 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Е и Ё и звуки, которые они обозначают.	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	3 неделя	Формирование фонетического восприятия. Буквы Ъ, Ь разделительные знаки	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая
	4 неделя	Формирование фонетического восприятия. Закрепление знаний о фонетическом строе русского языка	1	10	20	Подгрупповая Словесно-наглядная практическая

2.4. Описание форм, способов и методов реализации Программы.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность. Обучение по данной программе предполагает использование различных форм, методов и средств, с помощью которых реализуется программа.

Формы организации педагогического процесса:

- специально – организованная деятельность воспитателя с детьми;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельная деятельность детей. Самостоятельная деятельность детей невозможна без соответствующей среды развития, поэтому необходимо построить комфортную предметно – развивающую среду;
- работа в прописях и тетрадях;
- работа с книгой;
- использование новых технологий.

Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеofilьмов, показ образца задания...
- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные - рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы.

Для успешной реализации Программы необходимо:

1. Систематически проводить занятия с детьми.
2. Создать развивающую и эмоционально комфортную среду.

2.5. Программно - методическое обеспечение программы

1. Белова-Давид Р.А., Гриншпун Б.М. Нарушение речи у дошкольников. М., Просвещение, 1969, 216с.

2. Бортникова Е.Ф. Готовимся к школе. Тетрадь 21. Развиваем навыки чтения (для детей 4-6 лет)-Ек-г:ООО «Литурк», 2016,-64 с.

3. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Дифференциация звуков [с]- [ш],[з]-[ж]. СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс» Выпуск 3, 2019,24с.

4. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Дифференциация звуков [р]- [рь],[л]-[ль]. СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс» Выпуск 6, 2018,40с.

5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет(старшая разновозрастная группа):Кн. для воспитателя дет.сада.- М.:Просвещение,1987,- 207 с.:ил.

6. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Учеб.-тетр. для 1кл.четырёх.нач.шк.-2-е изд.-Просвещение,2000.-127 с.:ил.

7. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие.-М.:Из-во Эксмо, Е.: Из-во Литур,2005-96с.

8. Комиссарова С.В. Развитие связной речи у дошкольников на материале текстов цепной структуры. СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс» Выпуск 3,4, 2017,24с

9.Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. (Из опыта работы).М., «Просвещение»,1978.112с.

10.Логина В.И., Максаков А.И, Попова М.И. и др., Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада/ под редакцией Сохина Ф.А.-3-е изд.,испр.и доп.-М.:Просвещение,1984.-223 с.

11.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1982.-160 с.

12.Миронова С.А.Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. Для логопеда.- М.: Просвещение,1991.-208 с.

13 Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп. Учебно-методическое пособие.- СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс»,2013-112с.

14.Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Мет.рекомед-и. Конспекты занятий. – СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс» - 2018.-80 с.

15.Нищева Н.В. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь.- СПб: ООО Из-во «Детство – Пресс» - 2017.-64 с.

16.Сычёва Г.Е. Опорные картинки для пересказов текстов. Выпуск 3. Методические рекомендации. – М.: Книголюб, 2005.-16с. (Развитие связной речи.)

17.Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет.сада /Под ред.Ф.А.Сохина .- М.: Просвещение,1991.-128 с.

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексивность педагога, повышает уровень знаний детей.

Формы работы с родителями:

1. Ознакомление родителей с учебно–образовательной программой, содержанием и её эффективностью.
2. Проведение родительских собраний «Как приучить детей читать», «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок»
3. Проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук»
4. Консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей
5. Проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей
6. Разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.
7. Анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его особенностей

Познакомить родителей с программой «ДОШКОЛЕНОК» можно и через информационный стенд, на котором отражено, чем ребенок занимается в группе. Родителям также предлагается материал для занятий дома, а дважды в год проводятся для них открытые занятия, чтобы они могли увидеть своего ребенка в коллективе сверстников.

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

Для успешной реализации программы педагогу необходимо:

Помещение: Для занятия требуется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами.

Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

Технические средства: мультимедийное оборудование

Демонстрационный материал:

магнитно-маркерная доска; наборное полотно; набор букв, слогов, слов; картины художников; говорящая азбука. Карточка скороговорок, потешек, загадок, речевых игр.

Раздаточный материал: Карандаши простой, красный и синий; Вееры с буквами; Рабочие тетради; Планшеты для выкладывания букв; Звуковые домики; Квадраты трех цветов (красный, синий, зеленый) для определения звуко-буквенного анализа слов; Шаблоны букв;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg>.
3. Маханёва М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей.- «ТЦ Сфера», 2007
4. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000.
5. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - «Детство-Пресс», 2004
6. Ундзенкова А.В. Колтыгина Л.С Звукарик. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 2005

7. Максаков А.И. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом «Мозаика-Синтез», 2005
8. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет) С-Пб, 2007
9. Косинова Е.М., Уроки логопеда: «Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет»: учебное издание –М.: Эксмо, Олисс, 2009
10. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.- «Айрис-пресс», 2006

ПРИЛОЖЕНИЕ



Игры на развитие правильной артикуляции звуков и на развитие фонематического слуха для детей 5-6 лет

- «Угадай-ка» (Имитация голосов птиц и животных). Эту игру можно использовать на прогулке. Попросите ребенка прожужжать как жук, прокуковать как кукушка, промычать как корова и т.д. Добивайтесь от ребенка четкой артикуляции звуков.

Можно использовать звуки окружающего мира (как завывает ветер, как он шумит в листве деревьев, как капает дождик, как шумит чайник, тикают часы и т.д.)

- «Длинное - короткое» (Упражнение в умении определять на слух длинные и короткие слова).

Можно искать на кухне слова, в которых много звуков (мясорубка, электричество, кастрюля и др.) и слова в которых мало звуков (нож, соль, суп и т.д.).

- «Сломанный телевизор» Для игры необходима любая рамочка, которая держится у губ. Показывайте детям по очереди гласные звуки и их сочетания: а, у, и, ау, ай, иу. Дети определяют звуки и их последовательность.
- «Поймай песенку» Ребенок ловит заданный звук хлопками в ладоши. Песня исполняется протяжно. Звуки: а, у, и, э, и, у, э, а, э, и т.д.

- «Где прячется звук» Предлагайте ребенку слова, выделяя, например, звук «о». Ребенок определяет позицию в слове (начало, середина, конец).
- «Измени слово» Ребенку предлагаются картинки с односложными словами. Необходимо изменить их так, чтобы в слове слышались два гласных звука. Образец: дом – домик.
- «Мягкий – твердый» Предлагайте ребенку картинки со словами с мягким согласным звуком и с твердым. Картинки с мягким согласным он выкладывает на мягкую подушку, а с твердым – на стол или камень.
- «Придумать слова на заданный звук» Для начала лучше давать только гласные звуки (а, о, у, и) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т.п. Затем согласные (р, с, ш, л, п, б и т.п.)
- «Поймай нужный звук хлопком».

Инструкция: Если услышишь звук [к] в слове - хлопни в ладоши.

Слова: [К]ран, мор[К]овь, шалаш, ботино[К]. . .

То же с любыми другими звуками

Ш – кошка, шапка, маска, подушка...; С – собака, краски, лошадь, носки, нос...

Р – руки, лапки, Родина, полка, кружка...; Л – лопата, кора, слова, плов...

- Отхлопать слоги со звуком «Б» в ладоши, а со звуком «П» по коленкам (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.
- Произнести по порядку все звуки в слове Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д,о,м.

Дидактические игры для развития слухового внимания для детей 6-7 лет

- Игра «Назови первый (последний звук)
- Игра «Где находится звук (в начале, середине или конце слова)»
- Игра «Волшебные звуки» Взрослый договаривается с детьми, что звуки «у» и «н» они будут считать волшебными. Если дети услышат первый звук, они должны схватить себя за ухо, если второй- за нос. После этого взрослый рассказывает историю, в

которой эти звуки встречаются часто, или просто произносит ряд слов, а дети внимательно слушают и выполняют нужные действия.

- Игра «Узнай, кто какие звуки издает?»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок (жук, змея,

пила, насос, ветер, комар, собака, паровоз).

Описание: воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный на ней предмет. На вопрос «Как звенит пила, жужжит жук и т. д.» ребенок отвечает, а все дети воспроизводят этот звук.

- Игра «Чей голосок?»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Описание: водящий становится к детям спиной, и все они хором читают стихотворение, последнюю строчку которого произносит один из детей по указанию воспитателя. Если водящий угадывает его, указанный ребенок становится водящим.

Примерный материал:

Мы немножко поиграем, как ты слушаешь, узнаем.

Постарайся, отгадай, кто позвал тебя, узнай. (Имя водящего.)

К нам кукушка в огород залетела и поет.

А ты, (имя водящего), не зевай, кто кукует, отгадай!

Ку-ку-ку!

Сел петух на забор, закричал на весь двор.

Слушай, (имя водящего), не зевай, кто петух у нас, узнай! Ку-ка-реку!

- Игра «Угадай звук»

Цель: отрабатывать четкость артикуляции.

Описание: ведущий произносит звук про себя, четко артикулируя. Дети по движению губ ведущего угадывают звук и произносят его вслух.

Угадавший первым становится ведущим.

- Игра «У кого хороший слух?»

Цель: развивать фонематический слух, умение слышать звук в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок.

Описание: воспитатель показывает картинку, называет ее. Дети хлопают в ладоши, если слышат в названии изучаемый звук. На более поздних этапах воспитатель может молча показывать картинку, а ребенок проговаривает название картинки про себя и реагирует так же.

Воспитатель отмечает правильно определивших звук и тех, кто не смог его найти и выполнить задание.

- Игра «Кто в домике живет?»

Цель: развивать умение определять наличие звука в слов

Игровой материал и наглядные пособия: домик с окошками и кармашком для выкладывания картинок, набор предметных картинок.

Описание: воспитатель объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [л]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них тех, в названиях которых есть звук [л] или [л']. Каждая правильно выбранная картинка оценивается игровой фишкой.

Примерный материал: еж, волк, медведь, лиса, заяц, лось, слон, носорог, зебра, верблюд, рысь.

- Игра «Кто больше?»

Цель: развивать умения слышать звук в слове и соотносить его с буквой.

Игровой материал и наглядные пособия: набор известных уже детям букв, предметные картинки.

Описание: каждому ребенку раздается карточка с одной из известных детям букв. Воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный предмет. Фишки получает тот, кто услышит звук, соответствующий его букве. Выигрывает набравший большее количество фишек.

- Игра «Вертолина»

Цель: развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.

Игровой материал и наглядные пособия: два фанерных диска, наложенных друг на друга (нижний диск закреплен, на нем написаны буквы; верхний диск вращается, в нем вырезан узкий, шириной с букву, сектор); фишки.

Описание: дети по очереди вращают диск. Ребенок должен назвать слово на ту букву, на которой останавливается сектор-прорезь. Выполнивший задание правильно получает фишку. В конце игры количество фишек подсчитывается, определяется победитель.

- Игра «Лого»

Цель: развивать умения выделять первый звук в слове, соотносить его с буквой.

Игровой материал и наглядные пособия: большая карточка лото, разделенная на четыре квадрата (в трех из них изображения предметов, один квадрат пустой) и карточки-покрышки с изученными буквами для каждого ребенка; для ведущего набор отдельных маленьких карточек с изображениями тех же предметов.

Описание: ведущий берет из набора верхнюю картинку и спрашивает, у кого есть этот предмет. Ребенок, имеющий на карточке лото данную картинку, называет предмет и первый звук в слове, после чего закрывает

картинку карточкой соответствующей буквы. Выигрывает тот, кто первый закрыл все картинки на карточке лото.

Примерный материал: аист, утка, ослик, хвост, сом, роза, лампа и т. д.

- Игра «Цепочка»

Цель: развивать умение выделять первый и последний звук в слове.

Описание: один из детей называет слово, рядом сидящий подбирает новое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова.

Продолжает следующий ребенок ряда и т. д. Задача ряда: не разорвать цепочку. Игра может проходить как соревнование. Победителем окажется тот ряд, который дольше всех «тянул» цепочку.

- Игра «Где спрятался звук?»

Цель: развивать умение устанавливать место звука в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: у воспитателя набор предметных картинок; у каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная с гласным звуком, синяя с согласным).

Описание: педагог показывает картинку, называет изображенный на ней предмет. Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов на карточке, в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке.

- Игра «Где наш дом?»

Цель: развивать умение определять количество звуков в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок, три домика с кармашками и цифрой на каждом (3, 4, или 5).

Описание: дети делятся на две команды. Ребенок берет картинку, называет изображенный на ней предмет, считает количество звуков в произнесенном слове и вставляет картинку в кармашек с цифрой, соответствующей числу звуков в слове. Представители каждой команды выходят по очереди. Если они ошибаются, их поправляют дети другой команды. За каждый правильный ответ засчитывается очко, выигравшим считается тот ряд, игроки которого наберут большее количество очков. Эту же игру можно проводить индивидуально.

Примерный материал: ком, шар, сом, утка, муха, кран, кукла, мышка, сумка.

- Игра «Чудесный мешочек»

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Игровой материал и наглядные пособия: мешочек из пестрой ткани с различными предметами, в названиях которых два-три слога.

Описание: дети по порядку подходят к столу, вынимают из мешочка предмет, называют его. Слово повторяется по слогам. Ребенок называет количество слогов в слове.

- Игра «Телеграф»

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Описание: педагог говорит: «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в телеграф. Я буду называть слова, а вы их по очереди будете передавать по телеграфу в другой город». Первое слово педагог произносит по слогам и сопровождает каждый слог хлопками. Затем он называет слово, а вызванный ребенок самостоятельно произносит его по слогам, сопровождая хлопками. Если ребенок неправильно выполнил задание, телеграф ломается: все дети начинают потихоньку хлопать в ладоши, испорченный телеграф можно починить, то есть произнести слово правильно по слогам и отхлопать.

