



МОО «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»  
1ЭКОТВ.РФ



**МЕДИАПРОГРАММА**

**ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
И ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**



© МОО «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»™

## МЕДИАПРОГРАММА

НАПРАВЛЕННАЯ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ  
ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

# МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ

### ИНИЦИАТОРЫ ПРОЕКТА

Общественное экологическое движение «Живая Планета» и Первое общественное экологическое телевидение (далее «1ЭКОТВ.РФ») реализует один из главных проектов **Экологического просвещения детей дошкольного и младшего школьного возраста-2020**. Комплексный проект состоит из серии просветительских и познавательных программ. Проект реализуется при поддержке Департамента общественных проектов Администрации Президента РФ, на основе рекомендаций профильных Комиссий Общественной палаты РФ.

### ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА

Система дошкольного образования России включает около 50 тысяч учреждений, которые охватывают 56% детей в возрасте от 1 года до 6 лет включительно. В данный момент детские дошкольные учреждения посещает свыше 6 млн детей.

### ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЕТСЯ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОССТАНДАРТА

Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы» предусматривала формирование качественной предметно-развивающей среды в дошкольных учреждениях и эффективной системы учебного процесса для развития способностей каждого ребенка. Цели, задачи и предмет дошкольного образования описаны Федеральным государственным стандартом.

Лаборатория развития ребенка Института системных проектов МГПУ при участии ряда ведущих экспертных организаций провела исследование-мониторинг качества дошкольного образования в период 2016-2017 гг.

В исследовании была использована семибальная шкала – 7 баллов ставятся в том случае, когда развивающий потенциал среды используется оптимально не только для группы детей в целом, но и для каждого ребёнка индивидуально. По результатам исследования, средний индекс качества за 2 года находился на уровне «удовлетворительно» (3-4 балла), что говорит о том, что минимальные требования к условиям реализации ФГОС ДО выполняются, но о развивающем характере образовательной среды и достаточных условиях для развития каждого ребенка в целом говорить пока рано. Среди благополучных зон по итогам исследования оказались: доброжелательная атмосфера при общении педагогов с детьми и родителями, позитивное взаимодействие детей друг с другом, вовлеченность родителей в жизнь детского сада и условия для профессионального роста педагогов.

Проект дает возможность педагогам дошкольного образования повысить развивающий потенциал своего учреждения и освоить одно из самых актуальных направлений в современном образовании, связанное со знакомством с миром живой природы и воспитанием бережного к нему отношения.

### ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

**Цель проекта – экологическое просвещение**, развитие творческой, познавательной и исследовательской деятельности детей в области экологической безопасности, ресурсосбережения, охраны окружающей среды и устойчивого развития, формирования сознания социально и экологически ответственного гражданина с самого юного возраста.

### ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

**Одна из задач проекта:** создание информационных и анимационных продуктов для дальнейшего распространения и внедрения в систему отечественного образования в качестве простого, увлекательного и познавательного иллюстративного материала в дошкольных учебных заведениях и в младших классах.

### ПРОБЛЕМА, НА РЕШЕНИЕ КОТОРОЙ НАПРАВЛЕН ПРОЕКТ

**Одной из проблем современного дошкольного воспитания является** многообразие информационных каналов и постоянное увлечение детей и младших школьников видеоконтентом в ущерб общению. По данным ученых, за последние 20 лет резко увеличилось количество детей, которые умеют воспринимать только зрительную информацию. Поэтому в общении с другими детьми у них возникают сложности. Данный проект выстроен с учетом этой особенности современных детей.

Если во время обычного сидения у телевизора ребенок не нуждается в том, чтобы задействовать механизмы активной речи – он только слушает, - то в данном проекте создаются условия для развития речи у детей, освоения ими вместе с педагогом основных понятий, морально-этических норм, усвоения новых знаний.

Если многие передачи, которые смотрит сегодня ребенок, построены стереотипно и не побуждают ребенка развивать собственную фантазию и творческие способности, то данный проект представляет собой своеобразную творческую игру, мотивирующую ребенка к последующей энергичной активности и получению живого опыта взаимодействия с другими детьми и педагогом.

### Эффективность данного проекта заключена в следующих характеристиках:

- ▶ **Посмотрев сказку, дети участвуют в обсуждении увиденного на экране** с выделением в нем содержания, наиболее существенного и одновременно значимого для ребёнка, соответствующего его интересам и потребностям.
- ▶ **Вопросы рассказчика сказки** (и педагога) **побуждают детей к высказываниям оценок** и суждений об увиденном.
- ▶ **Предложение рассказчика** (и педагога) **стимулируют у детей желание осуществлять перенос полученных знаний** в различные виды детской деятельности (игра, рисование, аппликация и т.п.).

### СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОЕКТА

Новый просветительский и образовательный продукт для детей и младших школьников, направленный на развитие их познаний о живой природе, а также на освоение темы национального многообразия нашей страны, ориентированный на пропаганду бережного отношения к природе и дружбы между людьми разных национальностей.

**ПЕРВАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ РЕАЛИЗУЕТСЯ В 2020 г.**

**СОЗДАНИЕ АНИМАЦИОННОГО СЕРИАЛА «МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ» (ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 10 ЛЕТ)**

**НОВАЦИЯ: СПЕЦИАЛЬНО ПРИДУМАННЫЕ ОБРАЗЫ И АНИМАЦИОННЫЕ ПЕРСОНАЖИ**

**В РАМКАХ ПРОЕКТА СОЗДАЕТСЯ:**

- ▶ **10 сборников по 10 сказок под общим названием «МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ»**, общий хронометраж одного сборника – 80 минут. Всего проект содержит в себе **100 анимационных фильмов** с разными экологическими историями, общий хронометраж 800 минут.



- ▶ **10 сборников по 10 сказок цикла «СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ»**, общий хронометраж одного сборника – 80 минут. Всего проект содержит в себе **100 анимационных фильмов** (хронометраж 800 минут), где используются фрагменты эпосов и сказаний разных народов России. Произведения рассказывают не только о природе, но и затрагивают тему многонациональной дружбы народов нашей необъятной страны.



- ▶ **10 сборников по 10 сказок цикла «СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА»**, общий хронометраж одного сборника – 80 минут. Всего проект содержит в себе **100 анимационных фильмов** (хронометраж 800 минут), которые знакомят детей с мировой культурой и дают им возможность приобщиться к традициям и эпосу людей, живущих в других странах.

А для того, чтобы в увлекательный мир сказок смогли погрузиться все дети без исключения, будет подготовлен **специальный сборник из 10 сказок**, хронометраж – 80 минут, **переведённый на язык жестов**.

Профессиональный сурдопереводчик расскажет детишкам с особыми потребностями самые интересные сказки!

Хочется верить, что все мы – одна большая семья, которую, вне зависимости от языка и возможностей здоровья, объединяет вера в добро и чудеса.

**Таким образом, первый цикл мультимедийного проекта «Мои зелёные сказки», направленный на экологическое просвещение детей дошкольного и младшего школьного возраста, включает в себя 310 анимационных фильмов, общий хронометраж 2480 минут.**

«МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ» – проект необычный. Он создан в ситуации, которую мы долго еще не сможем оценить всесторонне и объективно – в ситуации пандемии грозного заболевания.

Сегодня нелегко приходится взрослым, но их проблемы очевидны, понятны и в итоге разрешаемы. Другое дело – дети. Находясь в долгой изоляции, лишённые привычного детского окружения, личного общения с любимыми друзьями, увлекательных развлечений и даже простой прогулки – они испытали серьёзный эмоциональный стресс. Стресс, который далеко не всегда могут выразить словами. Поэтому сейчас нужно дать малышам то, в чем они нуждаются в первую очередь – это любовь, внимание и полезные развлечения, которые станут стимулом для развития.

Младший возраст – это период, когда ребенок развивается особенно активно. В это время формируются когнитивные, моторные и другие важные способности, закладываются основы эмоционального и социального взаимодействия с миром.

**Наш проект помогает детям и взрослым поскорее забыть негативный опыт, полученный в период самоизоляции.**



Сказки – это неотъемлемая составляющая детского воспитания. С древних времен сказка не только развлекала, но и ненавязчиво знакомила ребенка с окружающим миром – добрым и злым. Сказка – универсальный учитель. Именно сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении дошкольных лет и остается с нами на всю жизнь.

Благодаря сказке ребёнок не только познаёт мир, но и откликается на его события и явления, черпает первые представления о справедливости и несправедливости. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром.

Сказка для ребёнка – это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите. В результате этого сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное – новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Мы постарались собрать самые увлекательные сказки и истории о природе и дружбе между людьми. Мы очень хотим, чтобы экологические сказки помогли нашим педагогам воспитывать у детей чувство причастности к природе, ответственности за сохранение живого мира.

### ПОЧЕМУ НУЖНО УЧАСТВОВАТЬ В ПРОЕКТЕ?

- ▶ **Анимационный фильм с узнаваемыми героями**, созданный на основе сказки или истории, посвященный природе и ее обитателям, сможет помочь тысячам маленьких зрителей приобщиться к чудесам живой природы.
- ▶ **Интересно рассказанная и красиво оформленная сказка**, став общественным достоянием, будет радовать не одно поколение маленьких зрителей.

### КТО ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМИ ГЕРОЯМИ МУЛЬТФИЛЬМА?

Главный «сказочник» мультфильма – известный ученый, телеведущий и популяризатор экологических знаний **Николай Николаевич Дроздов**. Кроме того, в сказке будут участвовать «**Зелёный волшебник**», «**Добрый сказочник**» а также анимационные герои: **Ник, Варенька и Дроздуша**.



©ООО «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»™

**Мальчик – Николай (Ник)** лет 12, начитанный, ответственный и очень добрый



©ООО «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»™

**Девочка – Варенька** лет 5-6, непоседа, шалунья и хохотушка



©ООО «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»™

**Дроздуша** – альтер-эго Вареньки, только из мира природы

Эти персонажи сумеют оживить сказку и сделают более доступными знания о природе, животных, современной экологии, поведении в природной среде, взаимоотношениях с природными явлениями.

### ПОЛНЫЙ ЦИКЛ ВИДЕОПРОИЗВОДСТВА ОДНОЙ СКАЗКИ

#### КТО УЧАСТВУЕТ В СОЗДАНИИ ПРОЕКТА:

За успешным проектом «Мои зелёные сказки» стоит большая команда профессионалов «1ЭКОТВ.РФ», в которой каждый играет важную роль:

- Главный редактор** – это наше главное и мудрейшее слово.
- Ведущий-рассказчик** – наш голос, который точно передает характеры героев.
- Креативный продюсер** – это наши самые креативные идеи и концепции.
- Оператор эфира** – мозг всей нашей виртуальной студии, который делает все для того, чтобы сказки дошли до зрителя в самом лучшем виде.
- Литературный редактор** – находит и отбирает самые интересные сказки.
- Моушн-дизайнер** – создает самую живую и красочную мультипликационную историю по сказке.
- Режиссер** превращает давно забытую сказку в новую и яркую.
- Музыкальный редактор** подбирает музыку под настроение сказки
- Технические помощники** – это наши золотые руки, которые отвечают за все технические аспекты видеопроизводства.
- Звукорежиссер** создает особое настроение за счет музыкального сопровождения.



#### ВИДЕО/АУДИО ТЕХНИКА, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ В ПРОЕКТЕ:

Виртуальная студия (хромакей)	1 шт.
Студийные кинокамеры Blackmagic Design URSA Broadcast Camera 4K	3 шт.
Профессиональный светодиодный студийный свет Logosam	10 шт.
Профессиональная радиосистема Sennheiser	4 шт.
Телесуфлер	3 шт.
Видео и аудио сигналы формируются в АСБ (аппаратно-эфирный блок) на базе BlackMagic в мастер исходного материала	1 шт.
Проект монтируется и создается анимация на профессиональных видеомонтажных станциях с использованием программ CINEMA 4D и пакета Adobe	2 шт.

## ВЕДУЩИЕ-РАССКАЗЧИКИ – ИХ ГОЛОСАМИ ГОВОРЯТ СКАЗКИ

Каждый герой и каждая сказка с любовью озвучены настоящими профессионалами своего дела.



### АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ МЕДИАПРОГРАММЫ «МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ»

#### РУКОВОДИТЕЛЬ

##### ВЕКСЛЕР А.Ф.

Член Медиасовета, Секретарь Учёного совета Первого общественного экологического телевидения, Доцент Департамента интегрированных коммуникаций факультета коммуникаций, медиа и дизайна «Высшей Школы Экономики», кандидат политических наук.

#### ЧЛЕНЫ АВТОРСКОГО КОЛЛЕКТИВА

##### ДРОЗДОВ Н.Н.

Председатель Президиума Международного экологического движения «Живая Планета», Председатель Медиасовета Первого общественного экологического телевидения, академик РАЕН, доктор биологических наук, профессор.

##### ОЛЕЙНИК О.В.

Президент Международного экологического движения «Живая Планета», главный редактор Первого общественного экологического телевидения.

##### СУТОРМИНА Е.В.

Сопредседатель Президиума Медиасовета Первого общественного экологического телевидения, Председатель Комиссии по развитию общественной дипломатии, гуманитарному сотрудничеству и сохранению традиционных ценностей, Первый заместитель председателя Правления Международного общественного фонда «Российский фонд мира».

##### КУРАКОВ Л.П.

Заместитель Председателя Правления МЭД «Живая Планета», Сопредседатель Учёного совета Первого общественного экологического телевидения, Заслуженный деятель науки РФ, Академик РАО, доктор экономических наук, профессор.

##### КОСТЮЧЕНКО Ф.Н.

Член Президиума Международного экологического движения «Живая Планета», Первый вице-президент Первого общественного экологического телевидения, кандидат экономических наук, профессор.

##### ЛИПИНСКАЯ Н.В.

Исполнительный директор Международного экологического движения «Живая Планета», генеральный продюсер Первого общественного экологического телевидения.

## КАТАЛОГ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ПРОЕКТА «МОИ ЗЕЛЁНЫЕ СКАЗКИ»

В каталог первого этапа программы включены следующие сказки:

#### Сборник №1

1. Лиса и волк
2. Вершки и корешки
3. Мороз и заяц
4. Лиса и журавль
5. Лиса и козёл
6. Лиса и тетерев
7. Нет козы с орехами
8. Храбрый баран
9. Теремок
10. Курочка, мышка и тетерев



#### Сборник №2

1. Уж
2. Кормушка
3. Берёзовый сок
4. Глупая птица
5. Зимний день
6. Ёлка
7. Роца
8. Воробьиная купальня
9. Колокольчики
10. Дикари

#### Сборник №3

1. Путешествие капельки
2. Там, где нет песен, желудей не бывает
3. Сказка о дождевке, которая хотела напоить дерево
4. Очень страшная история
5. Маленький росточек
6. Сказка о листьях-крылатках
7. Одежда для почек
8. История маленького лягушонка
9. Почему у земли платье зелёное
10. Кто землю украшает

### СПЕЦИАЛЬНЫЙ СБОРНИК С СУРДОПЕРЕВОДОМ ПОДГОТОВЛЕН ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА И РЕЧИ



НАШ ПРОЕКТ – ЭТО СВОЕОБРАЗНАЯ СКАЗКОТЕРАПИЯ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ И ВЗРОСЛЫХ!



**Сборник №2**

1. Тофаларская сказка «Изюбрь и сохатый»
2. Ненецкая сказка «Почему рыбы живёт в воде?»
3. Чукотская сказка «Чей дом лучше?»
4. Аварская сказка «Кукушка и птицы»
5. Аварская сказка «Неблагодарный богатч и великодушные звери»
6. Эвенкийская сказка «Лиса и Налим»
7. Бурятская сказка «Медведь»
8. Алтайская сказка «Корова и звёзды»
9. Абхазская народная сказка «Козлёнок, ягнёнок и телёнок»
10. Абхазская народная сказка «Пеструшка и мышь»

**СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ**

**Сборник №1**

1. Ингушская сказка «Падчх и муравей»
2. Бурятская сказка «Будэнэ и журавль»
3. Калмыцкая сказка «Петух и павлин»
4. Чувашская народная сказка «Девушка на луне»
5. Хакасская сказка «Мальчик и синичка»
6. Хакасская сказка «Воробей и ворона»
7. Якутская сказка «Кукша»
8. Якутская сказка «Куропатка»
9. Хантыйская сказка «Медвежья трава»
10. Башкирская сказка «Кот-озорник»

**Сборник №3**

1. Абхазская сказка «Вдова и ласточка»
2. Алтайская сказка «Добрая кедровка»
3. Алтайская сказка «Диль Кель»
4. Башкирская сказка «Зяц и лев»
5. Мансийская сказка «Зайчик»
6. Башкирская сказка «Почему у зайца короткий хвост»
7. Бурятская сказка «Богатырь Байкал»
8. Балкарская сказка «Медведь и собака»
9. Бурятская сказка «Дятел-труженик»
10. Ингушская сказка «Мышка пришла к мышке»

**СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА**

**Сборник №1**

1. Армянская сказка «Ремесло дороже золота»
2. Армянская народная сказка «Мудрый ткач»
3. Украинская сказка «Рукавичка»
4. Украинская сказка «Колосок»
5. Белорусская сказка «Почему барсук и лиса в норах живут»
6. Белорусская народная сказка «Потерянное слово»
7. Китайская народная сказка «Слон и воробей»
8. Китайская народная сказка «Удочка»
9. Словацкая народная сказка «У солнышка в гостях»
10. Сербская народная сказка «Все важно, но важнее всего ремесло»

**Сборник №2**

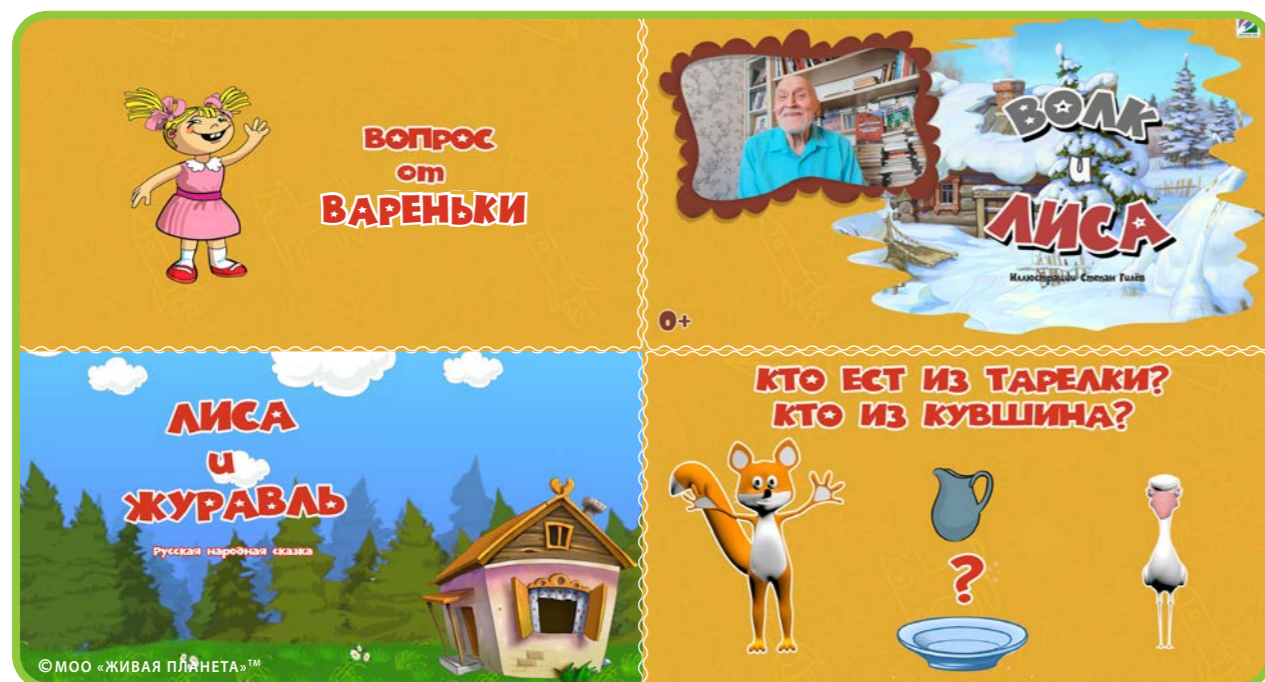
1. Немецкая сказка «Три бабочки»
2. Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»
3. Болгарская сказка «Ёж-иглокож, кротиха и лисица»
4. Итальянская народная сказка «Ученый кот»
5. Английская сказка «Три поросёнка»
6. Индийская сказка «Хвастливая ворона»
7. Эстонская сказка «Солнце, луна и звезды»
8. Бирманская народная сказка «Почему у Кролика дрожит нос»
9. Филиппинская сказка «Волшебный лумбо»
10. Латышская сказка «Лесной мишка и проказница мышка»



**Сборник №3**

1. Болгарская сказка «Воробей и лиса»
2. Филиппинская сказка «Почему лягушки живут в болоте»
3. Литовская сказка «Почему кот моется после еды»
4. Английская сказка «Петух и Лиса»
5. Черногорская сказка «Как барсук лисицу обманул»
6. Албанская сказка «Черепаша и заяц»
7. Африканская сказка «Почему у каждого есть крупинка мудрости»
8. Монгольская сказка «Кто старше?»
9. Американская сказка «Гордая летучая мышь»
10. Украинская народная сказка «Жил-был пес»

**ДЛЯ КАЖДОЙ СКАЗКИ РАЗРАБОТАНА ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРОВАЯ ЧАСТЬ**  
Это весёлый и удобный метод обучения, который нравится детям и комфортен для взрослых.





**НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ДРОЗДОВ**

Председатель Медиасовета Первого общественного экологического телевидения,  
Председатель Правления Международного экологического движения «Живая Планета»,  
Академик РАН, доктор биологических наук, профессор

**ПЕРВОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ –  
ФОРПОСТ ПОЛЕЗНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

Сохранение окружающей природной среды – одна из наиболее актуальных проблем человечества. Нам просто необходимо научиться чувствовать себя членами одной семьи, судьба которой зависит от каждого из нас. Особенно это стало важным в трудные дни, которые переживает сейчас Россия и весь мир – в период эпидемии.

Вместе, получая достоверную и актуальную информацию, принимая необходимые меры, мы сможем сберечь себя и наш общий дом – Землю.

Первое общественное экологического телевидение открылось. Это большой успех. Он стал возможен благодаря всесторонней помощи замечательных людей и организаций. Мы сердечно благодарим за поддержку нашего ЭКО-ТВ мэра Москвы С.С. Собянина, Управление общественных проектов Администрации Президента Российской Федерации, а также Общественную палату РФ в лице Первого заместителя Секретаря Общественной палаты, Героя России В.А. Бочарова и весь Медиасовет ЭКО-ТВ.

Наше телевидение будет стимулировать повышение у наших сограждан экологической культуры, способствовать привлечению внимания общества к вопросам защиты окружающей среды, станет примером обратной связи между государством, социально ответственными компаниями и обществом.

**ПЕРВОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС-77-71603 от 13 ноября 2017 г.  
Выписка из реестра зарегистрированных СМИ Рег. номер: серия Эл № ФС77-75697 от 23 мая 2019 года  
Выписка из реестра зарегистрированных СМИ Рег. номер: серия Эл № ФС77-78188 от 20 марта 2020 года  
Лицензия на осуществление телевизионного вещания Серия ТВ №27103 от 12 августа 2015 года

Редакция 1ЭКОТВ.РФ:

Тел: +7(495)287-12-19 (многоканальный), (499)519-13-91, WhatsApp: +7(985)226-84-21

E-mail: eco.tv.group@mail.ru

Сайт: <http://www.terra-viva.ru/>

Почтовый адрес: 117418, г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 25, корп. 1